



జనపతి పబ్లికేషన్స్

2

మంచి మనుషులు

తొమ్మిదవ కలర్



నిర్మాత-దర్శకుడు:

వి.బి.రాజేంద్రప్రసాద్ B.Sc.,

అన్నపూర్ణా ఫిలింస్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్

తారాగణం :

శోభన్ బాబు B. Sc. - మంజుల

జగ్గయ్య [REDACTED] నాగభూషణం

మాస్టర్ టిటూ ముక్కామల

సారథి పి. జె. శర్మ

అతిథి నటీనటులు :

రాజబాబు, ధూళిపాళ, రావు గోపాలరావు, కె. వి. చలం
అంజలీదేవి

నిర్మాత-దర్శకుడు : వి. బి. రాజేంద్రప్రసాద్ B. Sc.

డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ : అన్నపూర్ణ ఫిలింస్

— పాటలు —

పాట నెం. 1

రచన : ఆత్మేయ

పాడినవారు : సుశీల, బాలసుబ్రహ్మణ్యం

రాధ : పడకు పడకు వెంటపడకు
పడుచు పిలకు ఆశపడకు
పోపోరా చినవాడా

॥పడకు॥

గోపి : పడకు పడకు అడ్డుపడుకు
పడుచువాణి చేయి విడకు
పోలేనే — చినదానా

॥పడకు॥

లైలా

రాధ : మజ్నా — మజ్నా

గోపి : మేలిముసుగులో పైడిబొమ్మలా
మినమినలాడే లైలా — నీ
సొగసుకు నలాము చేస్తున్నా

రాధ : సొగసును మించిన మగసిరితో — నా
మనసును దోచిన మజ్నా నీ
మమతకు గులాము నౌతున్నా

గోపి : పెళ్ళికూతురై వెళుతున్నావా — మన
ప్రేమను ఏడారి చేశావా—

రాధ : పెళ్ళి తనువుకే చేశారు
మనప్రేమ మనసుకే వదిలారు

గోపి : లైలా ?

॥పడకు॥

గోపి : గులాబి పూల తోటలో
కవాలి తీపి పాటలో

సలీము లేత గుండెకు

షరాబు మత్తుచూపిన అనార్కలీవి నువ్వు

రాధ : మొగల్ సింహాసనానికి

కసాయి శాసనానికి

సవాలుగా జవాబుగా

గరీబునే వరించిన జహాపనావు నువ్వు

గోపి : పవిత్ర ప్రేమకు సమాధి లేదులే

చరిత్ర మొత్తమీ విషాద గాథలే ॥పడకు॥

పాట నెం. 2

రచన : ఆత్మేయ

పాడినవారు : సుశీల, బాలసుబ్రహ్మణ్యం

గోపి : శ్రీమద్రమారమణ గోవిందో హరి
హరిలో రంగహరి !

అమ్మాయిగారి పని హరి !

రాధ : శ్రీమద్రమారమణ గోవిందో హరి
హరిలో రంగహరి !

అబ్బాయిగారి పని హరి !

గోపి : చల్లగాలి తగిలిందంటే—పిల్లదానికి రెపరెపలు

రాధ : పిల్లగాలి సోకిందంటే—కుర్రవాడికి గుబగుబలు

గోపి : గుబులు రేగిన కుర్రవాడు—

కూడ కూడా వస్తానంటే

రాధ : గూబమీద చెయ్యి ఒకటి - గుయ్యి మంటూ
మోగిందంటే ॥హరిలో॥

రాధ : వెంటపడిన కొంటెవాణి యింటిదాకా రానిచ్చి
తోడువచ్చిన దొరబిడ్డా పోయిరమ్మని

తలుపే మూస్తే—

గోపి : తలుపు మూసినా తలపుల్లోన తరుముకొస్తూ
వాడే వుంటే
తెల్ల వార్లూ కలలోకొచ్చి అల్ల రల్లరి
చేశాడంటే.... ||హరిలో||

గోపి దోరవయసు జోరులోన కన్నుమిన్ను కానరాక
జారిజారి కాలుజారి గడుసువాడి ఒడిలోవడితే-

రాధ మనసు జారిపోతేగానీ కాలుజారదు కన్నెపిల్ల
గడుసువాడదీ తెలుసుకోక ఒడినివట్టి
లోట్టలేస్తే - ||హరిలో||

పాట నెం 3 రచన : ఆత్మేయ
పాడినవారు : సుశీల, బాలసుబ్రహ్మణ్యం

గోపి : నీవు లేని నేను లేను
నేను లేక నీవు లేవు
నేనె నువ్వు - నువ్వే నేనూ
నేనూ నువ్వు - నువ్వు నేను లేనిచో
ఈ జగమే లేదు -

రాధ : నీవు లేని నేను లేను
నేను లేక నీవు లేవు
నేనె నువ్వు - నువ్వే నేను
నేనూ నువ్వు - నువ్వు నేను లేనిచో
ఈ జగమే లేదు -

గోపి : తిగలో నువ్వు నేనే అలుకొనేది
పువ్వుల్లో నువ్వు నేనె మురిసి విరిసేది

రాధ : తెమ్మెరలో మనమిద్దరమె పరిమళించేది
తేనెకు మనముద్దేలే తీపిని యిచ్చేది ||నీవు||

గోపి : నువ్వులేక వసంతానికి యవ్వన మెక్కడిది ?
రాధ : నువ్వులేక వానమబ్బుకు మెరుపే ఎక్కడిది ?
గోపి : సృష్టిలోని అణువు అణువులో

ఉన్నామిద్దరము

రాధ : జీవితాన నువ్వు నేనై కలిశా మీ దినము
||నీవు||

రాధ : కొండల్లె నువ్వున్నావు నాకు అండగా

గోపి : మంచల్లె నువ్వున్నావు నాకు నిండుగా

రాధ : ఎన్ని జన్మలైనా ఉందాము తోడు నీడగా

గోపి : నిన్నా నేడు రేపే లేని ప్రేమజంటగా

||నీవు||

పాట నెం. 4 రచన : ఆరుద్ర
పాడినవారు : బాలసుబ్రహ్మణ్యం, సుశీల

గోపి : విను నామాట - విన్నావంటే
జీవితమంతా పూవుల బాట
ఎన్నడు నీవు ఏడవకు
కన్నులనీరు రానీకు
కష్టాలందూ నవ్వాలి
కలకల ముందుకు సాగాలి
కంటికి వెలుగు - ఇంటికి వెలుగు

ఆరనిజ్యోతి - నువ్వే నువ్వే ||విను||
బిడ్డలు ముద్దుగ పెరగాలి
పెద్దల ముచ్చట తీర్చాలి
ఆటలు హాయిగ ఆడాలి

చదువులు పెద్ద, చదవాలి
ఇంటికి పేరు - ఊరికి పేరు
తెచ్చేవాడివి - నువ్వే నువ్వే

॥ విను ॥

తల్లి తండ్రీ ఒకరే నా
దైవసమానం తల్లి సుమా
దీవిసుంది మీ అమ్మ
దేవునిలాగే కనపడక -
చలని మనసు - తీయని మమత
చక్కని బ్రతుకు నీదే-నీదే-

బాబు : ఇది నీ మాట - విన్నావంటే
జీవితమంతా పూవుల బాటా

పాట నెం. 5

రచన ఆత్మేయ

పాడినవారు : సుశీల, బాలసుబ్రహ్మణ్యం

బాబు : నీవులేని నేను లేను

నేనులేక నీవులేవు

నేనే నువ్వు - నువ్వే నేను

నేనూ నువ్వు - నువ్వు నేను లేనిచో

ఈ జగమే లేదు ...

అందరిలా నాకూ ఒక అమ్మ ఉందనుకొన్నాను

ఏది నాన్నా అమ్మ ఏదని ఎన్నోసార్లు డిగాను

నిన్ను సరే చూపలేదు - రూపేనా చూడలేదు

నువ్వుంటే రాకుంటావా - నన్ను

చూడకుంటావా ॥ నీవు ॥

గోపి : కొమ్మలేక ఎక్కడైనా పిందె పెరుగుతుందా?
కాడలేక ఏనాడైనా పూవు నిలిచి పుండుందా?
సృష్టిలోని జరుగని వింత మనిషి

చేతనవుతుందా ?

బిడ్డ నెరుగని తల్లికె నా పేగు

కదలకుంటుందా ?

— ప్రేమ తెలియకుంటుందా ? ॥ నీవు ॥

కొండలే నేనున్నాను గుండె పగలక

మంచలే నువ్వెళ్లావు మనసు తెలియక

ఎన్ని జన్మలో అనుకున్నామూ ఈ కలయిక

నిన్నా నేడే మాసిపోతే రేపులేదిక ॥ నీవు ॥

పాట నెం. 6

రచన : ఆత్మేయ

పాడినవారు : బాలసుబ్రహ్మణ్యం

గోపి : నిన్ను మరచిపోవాలని

అన్ని విడిచి వెళ్ళాలని

ఎన్నిసార్లో అనుకున్నా

మనసు రాక మానుకున్నా

॥ నిన్ను ॥

నువ్వు విడిచి వెళ్ళినా

నీ రూపు చెరిగి పోలేదు

నువ్వు మరలి రాకున్నా

నీ చోటెవ్వరికీ యివ్వలేదు

తలుపు తెరచి ఉంచుకుని

తలవాకిట నిలుచున్నా

వలపు నెమరు వేసుకుంటూ

నీ తలపులలో బ్రతికున్నా

॥ నిన్ను ॥

ఎందుకిలా చేశావో
 నీకైనా తెలుసా
 నేనెందు కింక ఉన్నానో
 నాకేమొ తెలియదు
 నేను చచ్చిపోయినా
 నా ఆశ చచ్చిపోదులే
 నిన్ను చేరువరకు
 నా కళ్లు మూతపడవులే....

॥నిన్ను॥

గుండెలోన చేశావు
 ఆరిపోని గాయాన్ని
 మందుగా ఇచ్చావు
 మన వలపు పంట పసివాణి
 ఆ లేత మనసు తల్లికోసం
 తల్లిడిల్లుతున్నది
 నీ తల్లి మనసు తెలియకనే
 దగ్గరవుతూ వున్నది....

॥నిన్ను॥

పాట నెం. 7

రచన : ఆత్మేయ

పాడినవారు : సుశీల, బాలసుబ్రహ్మణ్యం

రాధ : పెళ్ళయ్యిందీ

ప్రేమ విందుకు వేళయ్యిందీ
 వయసు ఉరికింది
 సొగసు బెదిరింది
 పెదవి అదరింది
 పంట నొక్కింది....

॥పెళ్ళయ్యిందీ॥

రాధ : కమ్మని కల వచ్చింది - ఆ
 కలకొక రూపొచ్చిందీ

గోపి : జరిగినది గురుతొచ్చిందీ - ఇక
 జరిగేది ఎదురొచ్చిందీ

రాధ : కళ్ళకు జత కుదిరింది
 కతలెన్నో చెబుతుంది

గోపి : పెదవిమీద రాశిందీ
 చదివి చెప్పనున్నదీ.... ॥పెళ్ళయ్యిందీ॥

గోపి : కుర్రతనం కొత్తరుచులు కోరిందీ

రాధ : రుచి తెలిసిన కొంచెతనం
 గారంగా కొనరింది

గోపి : గడుసుతనం కొనరిస్తా
 అసలు ఇవ్వనన్నది

రాధ : ప్రతిరోజూ కొనరిస్తే
 అసలు మించిపోతుందీ ॥పెళ్ళయ్యిందీ॥

రాధ : ఎప్పుడో నన్నిచ్చాను
 ఇంకిప్పుడేమి ఇస్తాను

గోపి : ఇన్నాళ్ళు యివ్వనివీ
 మిగిలినెన్నోనో వున్నవీ

రాధ : ఇప్పుడే తెలిసింది - ఎప్పుడెప్పుడని ఉంది
 మూడుముళ్ళ వేసినదీ
 ఏడడుగులు నడిచినదీ
 అందుకే - ఆ విందుకే
 ఆహాహా - ఆహాహా.... ॥పెళ్ళయ్యిందీ॥

సాంకేతిక నిపుణులు

మాటలు :	సత్యానంద్
పాటలు :	ఆచార్య ఆత్రేయ, ఆరుద్ర
సంగీతం :	కె. వి. మహదేవన్
డైరెక్టర్ ఆఫ్ ఫొటోగ్రఫీ :	యస్. వెంకటరత్నం, W. I. C. A.
కళాదర్శకత్వం :	యస్. కృష్ణారావు
కెమేరామన్ :	డి. ప్రభాకర్
ఎడిటింగ్ :	ఎ. సంజీవి, A. F. E. - టి. వి. బాలు
నృత్యాలు :	బి. హీరాలాల్
నేపథ్యం :	పి. సుశీల, యస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం
మేకప్ :	ఎస్. పి. రాజశేఖర్, అప్పారావు, రామదాసు, పీతాంబరం బుజ్జిబాబు
హార్స్టయిల్స్ :	టి. సుబ్బారావు, జోసెఫిన్
సంట్స్ :	యమ్. ఎస్. దాస్
సిల్స్ :	జె. హింద్ శుడియోస్
షుడియో :	వాహిని - ఎ. వి. యమ్. - ప్రసాద్
ప్రాసెసింగ్ :	ఫిల్మ్ సెంటర్
ఆఫీస్ ఎక్సిక్యూటివ్ :	యస్. ఎస్. రామమూర్తి
ప్రొడక్షన్ ఎక్సిక్యూటివ్ :	పి. యస్. రెడ్డి
అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్స్ :	కె. ధర్మరాజు - కె. శేషశాయిబాబు
అసోసియేట్ డైరెక్టర్ :	భీమేశ్వరరావు
పబ్లిసిటీ :	ఈశ్వర్
ప్రెస్ పబ్లిసిటీ :	అన్నపూర్ణ ఎడ్యుర్బయిజర్స్

